

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение  
детский сад №15 «Дельфиненок» муниципального образования город-курорт  
Анапа.

Методическая разработка  
«Мастерская сюжетно-ролевой игры»  
«Многофункциональная ширма-перегородка «Сказочный  
город» как предметно-развивающая среда в ДООУ для проведения  
сюжетно-ролевых игр старших дошкольников».



Разработчик:  
воспитатель МАДОУ д/с №15 "Дельфиненок"  
Пилалиди Анна Анатольевна.

Витязево  
2019г

## СОДЕРЖАНИЕ

1.ПРЕДИСЛОВИЕ	3
2.ВВЕДЕНИЕ	3
3.ОСНОВНАЯЧАСТЬ	6
4.ЗАКЛЮЧЕНИЕ	15
5.СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ	16
6.ПРИЛОЖЕНИЕ	15

## **1. Предисловие**

В детском саду в ФГОС ДОО (пункт 2.7) игра является сквозным механизмом развития ребенка, по средством которого реализуется содержание пяти образовательных областей: «Социально-коммуникативное развитие»; «Речевое развитие»; «Познавательное развитие»; «Художественно-эстетическое развитие»; «Физическое развитие»[1].

ООП МАДОУ д/с №15 «Дельфиненок» Содержательный раздел п.2.2.1. «Формы реализации программы». Развитие игровой деятельности.

Возрастной диапазон - для детей дошкольного возраста (3 года - 8 лет) - ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками)[1].

В результате овладения детьми данной методической разработкой мы должны перейти к тому, что ребенок на этапе завершения дошкольного образования должен уметь: проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты; ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности[1].

## **2. Введение**

Игра — это огромное светлое окно, через которое в огромный мир ребёнка вливается живительный поток представлений, понятий об окружающем мире. В. А. Сухомлинский.

Существующие противоречие между необходимостью организации предметно-развивающей среды детей старшего дошкольного возраста в соответствии с требованиями ФГОС ДО и недостаточным оснащением помещений ДОУ.

Данный вопрос и определял актуальность нашего исследования. В нашем исследовании рассматривалась более узкая часть предметно-

развивающей среды – среда предметно-игровая, изучалось ее влияние на развитие сюжетно-ролевой игры детей старшего дошкольного возраста.

В развитии ребенка роль сюжетно-ролевой игры очень велика. Сюжетно-ролевая игра помогает ребенку научиться взаимодействовать с другими людьми.

Педагогу важно учитывать индивидуальные особенности воспитанника. Если он уверен в себе, то необходимо научить его критически оценивать собственные ответы, реакции на сюжет. Если малыш застенчив и нерешителен, возникает необходимость поддержать любую его инициативу;

- соответствие замысла игрового сюжета интересам детей с целью создания ситуации увлечения ролевым действием;
- эмоциональная насыщенность игрового сюжета, познавательная и социальная ориентированность;
- обязательность сопровождающего игрового взаимодействия педагога и воспитанника, направленного на актуализацию опыта дошкольника, его дальнейшее поэтапное стимулирование и развитие;

Ролевая игра динамична и привлекательна для дошкольника собственной включенностью в сюжетную линию. Она помогает освоить механизм идентификации, эмпатии, почувствовать эмоции, волнение другого, позволяет освоить детям новые модели поведения, находить правильный выход из затруднительной ситуации, чувствовать собственную значимость и преодолевать личный эгоцентризм. Социальные и семейные роли интересны для современных дошкольников, что можно считать характерной особенностью субкультуры современного детства. В связи с этим, необходимо ориентироваться в работе на принципы игрового действия, обеспечивающего социальное развитие личности дошкольника.

Во-первых, игра является ведущим видом деятельности в дошкольном детстве, поэтому необходимо реализовывать природную потребность ребенка в игровом действии.

Во-вторых, любая сюжетная игра должна быть ориентирована на добровольность участия каждого дошкольника. Роли в игре не назначаются взрослым, а выбираются самими играющими по желанию, поскольку являются игровой позицией ребенка: он отождествляет себя с каким-либо персонажем и действует в соответствии с представлениями о данном образе.

В-третьих, необходимо помнить, что у игры своя особая пространственно-временная организация. Она искусственна, идеальна, поскольку условна.

Для комфортного и полноценного проживания ребенка дошкольного детства в саду были созданы условия для благополучного вхождения в образовательную среду. Разнообразие предметно-пространственной среды должно быть и иметь свободный доступ детей и играм и игрушкам.

Формирование устойчивых познавательных интересов возможно лишь путем решения детских представлений об окружающей жизни о труде взрослых, которым дети подражают в своих играх.

Именно в детском саду возможна организация такой среды, направленной на «гармонизацию с точки зрения количества, разнообразия, неординарности, изменчивости, степени влияния на личность ребенка» (Р. Б. Стеркина) всех ее компонентов, которая способствует развитию личности дошкольника, становится источником его знаний и социального опыта, в том числе и игрового. Исходя из сказанного видно, что важной задачей современного дошкольного образования становится совершенствование педагогического процесса и повышение качества работы с детьми посредством правильной организации игровой среды, в которой ребенок сможет проявить собственную активность и полностью реализовать себя.

В современном детском саду предметно развивающая среда невозможна без многофункциональных ширм. Разнообразие предметной среды должно быть интересным и иметь свободный доступ детей к игрушкам и играм. Именно поэтому приходится придумывать всё новые и новые варианты для игр.

Выявленное противоречие позволило обозначить проблему: выявление условий организации предметно-развивающей среды в ДОО для проведения сюжетно-ролевых игр старших дошкольников. Из проблемы вытекает актуальность изготовления многофункциональной ширмы - перегородки «Сказочный город», для предметно-развивающей среды группы «Осмоножки» ДОО.

Благодаря многофункциональной ширме-перегородке «Сказочный город» предметно пространственная среда легко меняется и перевоплощается.

Основой методической разработки является насыщение предметно – пространственной среды для сюжетно-ролевых игр.

### 3. Основная часть.

Цель: Изготовление ширмы для оптимизации предметно-пространственных условий для расширения игрового и социального опыта дошкольников в процессе сюжетно ролевых игр.

Задачи:

— Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми. Знакомства с различными профессиями;

— Развивать в детях самостоятельность, умение организовывать деятельность, по средствам трансформации пространства в зависимости от желания и замысла игры;

— Стимулировать познавательную, двигательную, эмоциональную деятельность детей;

— Развивать у детей зрительное и слуховое внимание, память, воображение, интонационную выразительность речи;

— Способствовать созданию игровой обстановки с помощью предметов и их заместители. Формировать у детей умение играть по собственному замыслу, выбирать готовый сюжет или создавать собственный, стимулировать творческую активность детей. Развивать умение вступать в ролевое взаимодействие со сверстниками (строить диалог, формировать умение договариваться друг с другом, гибко решать проблемные ситуации в игре).

Создание ширмы послужило оптимизации использования ее в познавательно-образовательной и игровой деятельности детей, для наилучшего функционирования предметно-пространственной среды группы, быстро меняющейся, развивающей. Для формирования личности ребенка, основным видом деятельности детей дошкольного возраста, является игра. Они воплощают в игре, то, что видят в повседневной жизни. Сюжетно-ролевые игры помогают познакомить детей с жизненными ситуациями, научить решать важные жизненные вопросы, расширять их кругозор.

Чтобы предметно-пространственная среда могла легко меняться и перевоплощаться был создан вот такой вариант многофункциональной ширмы-перегородки «Сказочный город» к ней изготовлена дидактическая игра «Времена года» и подготовлены атрибуты-заместители к серии сюжетно-ролевых игр: «Аптека»; «Больница» со специалистами: окулиста, хирург, терапевт, медсестра, фельдшер, фармацевт, физиотерапевт; «ПДД»; «Магазин»; «Почта».

Родители участвовали в изготовлении шторки и атрибутов к сюжетно-ролевой игре ПДД. Многофункциональная переносная напольная ширма,

является интересным предметом интерьера детского сада, а главное, многофункциональная ширма соответствует всем требованиям ФГОС ДО предъявляемым к развивающей предметно-пространственной среды группы.

Насыщенность среды — обеспечивает игровую, познавательную, исследовательскую, творческую, двигательную активность, эмоциональное благополучие и возможность самовыражения детей.

Трансформируемость — возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

Полифункциональность — возможность разнообразного использования, не обладает жестко закрепленным способом употребления.

Доступность – свободный доступ детей к игрушкам, материалам, пособиям, которые хранятся в контейнерах.

Вариативность — наличие различных пространств для деятельности детей и уединения, свобода выбора разнообразных материалов, игр и игрушек; периодическая сменяемость материалов, стимулирующих разнообразную детскую активность.

Безопасность – соответствует всем элементам и требованиям по обеспечению надёжности и безопасности их использования.

Основное предназначение ширмы – это зонирование пространства. Что соответствует одному из принципов, прописанных в «Концепции по дошкольному воспитанию» (изложены 8 принципов построения развивающей среды в дошкольных учреждениях). Принцип комплексирования и гибкого зонирования. Пространство в группе детского сада должно давать возможность постоянно менять сферу деятельности в зависимости от своих интересов, при этом не мешая друг другу.

#### 4. Этапы изготовления

Многофункциональной ширмы-перегородки «Сказочный город»



Состоит из четырех рамок, соединяющихся между собой навесными петлями. Прорисованы и вырезаны силуэты окон и деревьев.



Все Заготовки прокрашиваются акриловой краской. Колеры красный, синий, желтый, зеленый.



К ширме были изготовлены комплекты атрибутов по сюжетно-ролевым играм, Так как ширма многофункциональная и изначально была продумана и разработана дидактическая игра времена года, для этого и прорисованы и вырезаны силуэты деревьев к ним выбраны и заламинированны картинки по теме времена года и чтобы они держались использовала липучки.





Мама воспитанника сшила шторы и прострочила липучки для театральной части нашей ширмы.



Так же для Театра на палочках детьми были изготовлены герои.



Театральная постановка ко дню матери. «Как козлята маму поздравляли»



В помощь детям для развития игры подобраны атрибуты по тематике, распечатаны и за ламинированы, подобран комплект липучек.

Предусмотрена легкая трансформируемость ширмы. Оригинальная и практичная, удобная в использовании и смене игровой деятельности, способная украсить интерьер группы. Имея необычный красочный дизайн, детям интересно с ней играть, способна превратить любой вид деятельности в театрализованное представление, которое запомнится детям. С двух сторон ширмы были наклеены липучки для легкой смены деятельности, картинки на разную тематику как для сюжетно-ролевой игры так и для театра. Ширма выступает пространственно-игровой и элементом предметно-развивающей среды ДООУ. В группе всегда в зоне доступа должны быть атрибуты для игры и в то же время не должны быть на виду, т.е. не желательно чтобы сюжетно-ролевая игра была как часть дизайна. Чтобы помочь детям объединиться по подгруппам и найти общий интерес, атрибуты размещены по центрам развития. Они разложены по контейнерам с обозначением символа игры (картинка и надпись для читающих). В контейнере размещены все атрибуты для игр.

Подобраны материалы для сюжетно-ролевых игр.

Атрибуты заменители для сюжетно-ролевых игр:

1. **Сюжетно -ролевая игра "Поликлиника «Айболит»"**

Для работы специалистам: окулист, хирург, терапевт, медсестра, фельдшер, фармацевт, физиотерапевт. Наборные атрибуты заместителей картинки для игры (больница, поликлиника, аптека):

- Табличка больница, врач, кабинет врача;
- Регистратура, рецепты;
- Табличка кабинет окулиста;
- Плакат для проверки остроты зрения;
- Аппарат для кардиограммы;
- Кардиограмма;
- Картинка фармацевта;
- Плакат строение тела человека;
- Карты пациентов;
- Листы нетрудоспособности;
- Истории болезней;
- Снимки рентгенов;
- Таблетки, пластыри, шприцы, колбы.

Так – же, вместе с атрибутами заменителями используются атрибуты для игры в «Больницу»: аптечка, медицинский чемоданчик, костюмы врачей и медсестры. Игра, помогает развивать фантазию, любознательность. Дает возможность закрепить знания о своем организме, строении тела, об органах и способах их лечения, о лекарствах и медикаментах. Помогает детям спланировать, действовать сообща и оказывать помощь друг другу.

После проведения предварительной работы, выставила атрибуты и их заместители, прикрепленные к ширме перегородке «Сказочный город» для сюжетно ролевой игры Поликлиника «Айболит». Повторили правила игры, определились с предстоящим сюжетом и распределили роли в игре. После длительного времени дети стали придумывать сюжетно-ролевую линию игры, так же объединяя разные сюжеты.

## **2. Сюжетно -ролевая игра "ПДД"**

Цель игры: Расширять представление о труде сотрудников ГИБДД. Помочь войти в роль сотрудника ГИБДД и шофера для насыщенной и благоприятной постановки детьми сюжета игры.

В данной игре была использована рабочая тетрадь - 4 ФГОС Безопасность. Авторы: Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. Поможет научить элементарным правилам поведения в транспорте, на улицах, как правильно переходить дорогу и т.д. В атрибуты заменители так — же вошли карточки «Домана». Дает возможность детям познакомиться со знаками дорожного движения и с правилами поведения на дороге. Вместе с атрибутами заменителями

используются атрибуты для игры «ПДД»: пешеходный переход, костюм сотрудника ГИБДД, жезл, знаки дорожного движения, машинки, светофор.

После ознакомления с сюжетно-ролевой игрой Поликлиника «Айбоит» атрибуты были убраны в контейнер, заменены на атрибуты и их заменители прикрепленные к ширме перегородке «Сказочный город» для сюжетно ролевой игры «ПДД». После проведения предварительной работы, и распределения ролей, дети с интересом переключились с одной игры на другую, стали увлеченно играть. Тем самым закрепляя правила дорожного движения, дорожные знаки.

### **3. Сюжетно -ролевая игра "Почта"**

Атрибуты заместители к игре:

- Марки;
- Конверты;
- Почтовые пакеты;
- Табличка "Почта России";
- Денежная касса.

Так – же, вместе с атрибутами заместителями используются атрибуты для игры в Почту»: костюм, сумка почтальона, компьютер, касса, газеты, бандероли.

Атрибуты помогают более широко использовать знания о работе почты и ее служащих.

После ознакомления с ширмой и атрибутами дети самостоятельно выбирали игру по правилам, распределяют роли и линии сюжета самостоятельно.

### **4. Сюжетно -ролевая игра "Магазин".**

Атрибуты заместители к игре:

- Ценники на продукты;
- Чеки;
- Карты кредитные;
- Деньги;
- Молочные продукты;
- Соль;
- Мюсли;
- Сахар;
- Сок;
- Этикетка на колбасы;

- Овощи;
- Фрукты.

Вместе с атрибутами заместителями используются атрибуты для игры в "Магазин": овощи, фрукты, мясные изделия, молочные, мучные и т.д., костюм продавца, корзины для продуктов, кассовый аппарат, ценники, чеки, деньги, кредитные карты.

Прививать чувство ответственности во всех жизненных сферах, в том числе финансовой сфере, умению обращаться к продавцу, совершенствовать диалогическую форму продолжить знакомство с профессией продавца, закреплять счет.

Подражая взрослым, детям было интересно играть в сюжетно-ролевую игру «Магазин».

После расставленных атрибутов и наклеенных атрибутов заместителей, дети распределив роли, и взяв за основу самый простой сюжет игры, который и стал интересным и насыщенным через подражание детьми взрослым.

## 5. Заключение

Проблема малого оснащения групп атрибутами и недостаточный объем знаний приводит к тому, что игры становятся скудными и однообразными по тематике и развитию сюжетных линий.

Игра помогает сверстникам формировать дружеские отношения в группе. Развивать в детях самостоятельность, умение организовывать деятельность, по средствам трансформации пространства в зависимости от желания и замысла игры.

В сюжетно-ролевой игре формируется умение сделать выбор, правильно решить конфликтную ситуацию, что в свою очередь способствует формированию нравственных мотивов поведения. Оптимизация предметно-пространственных условий для расширения игрового и социального опыта дошкольников в процессе сюжетно ролевых игр послужила главным инструментом формирования взаимоотношений старших дошкольников со сверстниками.

Ребята стали доверять сверстникам и легко общаться. Стала проявляться сплоченность в коллективе, стали менее стеснительными. Ожидаемые результаты:

- Постановка детьми сюжетов ролевых игр, без помощи воспитателя.

— Проявляют самостоятельность и активность в игре, сами и умеют договариваться.

— Подстраиваются друг под друга в зависимости от текущей ситуации в игре, вести диалог, создавать обстановку, используя при этом реальные предметы и их заместители.

— Объединяют разные сюжеты (например "Больница" и "Семья"; "Детский сад", "Больница" и "Аптека" и т.д.)

— Обеспечение благоприятного психо - эмоционального климата в группе.

— Создание условий для развития мышления, психических процессов ребенка.

Многофункциональная ширма и атрибуты к ней могут использоваться в любых дошкольных образовательных учреждениях.

Методические рекомендации к Многофункциональной ширме-перегородке «Сказочный город» помогут воспитателям и педагогам ДОУ использовать их в своей работе, разнообразить и обогатить сюжеты игр, за счет ее трансформируемости, внедрения разных ролей и сюжетов.

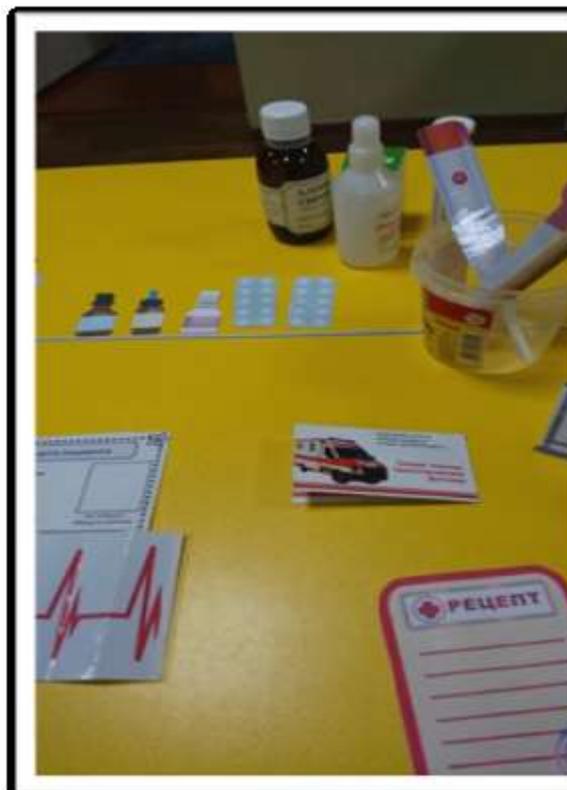
#### Список литературы

1. Федеральный закон об образовании в РФ (№273-ФЗ).
2. Федеральный государственный стандарт ДО.
3. Приказ Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования». Зарегистрирован в Минюсте РФ от 14 ноября 2013 г. № 30384.
4. Сюжетно-ролевая игра как средство социализации дошкольников. Журнал «Дошкольное воспитание» – 8 – 2008 – (С.17-22). (Электронный ресурс) <https://moluch.ru/archive/174/45785/>.
5. Выпускная квалификационная работа Предметно-развивающая среда в доу для проведения сюжетно-ролевых игр старших дошкольников. Источник: <http://dodiplom.ru/ready/100170>.

6. Особенности организации предметно пространственной среды. От рождения до школы. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. С.81-84.
7. Развитие игровой деятельности. От рождения до школы. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. С.203-209.
8. Лавриненко С. А. Конспект сюжетно-ролевой игры в старшей группе «Поможем друзьям» с использованием строительного материала [Текст] // Инновационные педагогические технологии: материалы VIII Междунар. науч. конф. (г. Казань, май 2018 г.). — Казань: Молодой ученый, 2018. — С. 78-80. — URL <https://moluch.ru/conf/ped/archive/278/14125/>

## ПРИЛОЖЕНИЕ №1

## Сюжетно-ролевая игра Поликлиника «Айболит»







Сюжетно-ролевая игра «ПДД»

ПРИЛОЖЕНИЕ №2





## Сюжетно ролевая игра «Магазин»



## Сюжетно ролевая игра «Почта»

